

ENTREVISTA A FRANCISCO MUÑOZ SOLER Por Alonso de Molina.

Nos encontramos ante un poeta de la estirpe de los incombustibles, cuya pasión por la palabra y la poesía encendió su pluma a la temprana edad de veinte años cuando anhelaba el oxígeno que solo la poesía podía proporcionar. Quizás fue su insaciable sed de lectura durante la adolescencia lo que le llevó a abrazar la poesía como parte fundamental de su proyecto de vida. Su adolescencia estuvo impregnada de un insaciable anhelo de lectura, absorbiendo cada palabra que caía en sus manos. En un momento crucial de su juventud, decidió que la poesía sería una parte esencial de su camino, y desde entonces, ha tejido palabras y emociones en una sinfonía lírica.

En su obra, Francisco Muñoz Soler, despliega un lenguaje sencillo, pero profundamente significativo, lleno de pasión y emoción. Sus versos se entrelazan como hilos de un telar de orfebre, creando imágenes vívidas que invitan al lector a explorar su propio viaje en la vida y las experiencias que le han llevado al presente. La poesía de Muñoz Soler se convierte en un medio de reflexión, alumbrando las complejidades y bellezas de las emociones y vivencias que dan forma a nuestras vidas. Su obra literaria es una contribución inestimable al panorama poético contemporáneo, recordándonos el influjo de la poesía para conectarnos con nuestra esencia más profunda.

Francisco Muñoz Soler ha dejado su huella literaria en diversos rincones del mundo, desde los campos soleados de España hasta las exóticas tierras de la India, desde la melancolía italiana hasta la vibrante energía de Estados Unidos. Su poesía ha trascendido barreras lingüísticas, encontrando cierto nivel de afinidad en el inglés, el francés, el árabe y numerosos otros idiomas.

Su obra es una invitación a explorar mundos manados de las palabras, una travesía poética, en suma, que merece ser descubierta y celebrada. Hoy, con treinta libros publicados, este poeta no teme enorgullecerse de su legado creativo, de su dedicación incansable a la poesía y de su incansable travesía alrededor del mundo, llevando sus versos a todos los confines del planeta.

PERFIL PERSONAL ¿Dónde te gustaría vivir? En el lugar que vivo, Málaga.

¿A qué personaje histórico te gustaría parecer? Quiero ser yo mismo, con honestidad y humildad.

¿Qué es para ti la libertad? Respetar y ser respetado, en una sociedad en la que todos tengan un espacio de dignidad.

¿Cuál es tu libro favorito de siempre y cuál es el último que has leído? Me es imposible dar un libro favorito, lo último que he leído: selección de poemas de Maya Angelou.

Alivie las tensiones ¿Qué superpoderes te gustaría tener? Ninguno.

¿Qué tres aspectos aprecias más de una persona? Honestidad, Humildad y Solidaridad.

¿Cómo ves tu futuro, qué sueñas? Deseo salud para mi familia y vivir en armonía lo que me queda de vida.

¿Si fueses un animal, cuál serías? Ni idea, quisiera ser persona.

¿Qué cuatro adjetivos te describen mejor? Creo que los adjetivos es cosa de los demás. Nunca me he planteado describirme con adjetivos.

¿Qué es lo más loco que has hecho? Decisiones por amor, es peor equivocarte por no haberlo intentado.

¿De sentido del humor, qué tal andas? Creo que bien, depende de con qué personas estoy acompañado.

¿Cuál es el recuerdo de tu infancia que tienes más vivo? Muchos, pero siempre rodeado de mis familiares mayores, he tenido una hermosa infancia.

¿Qué 3 artistas (¿pueden ser músicos, poetas, escritores, artistas plásticos... son las que más te inspiran? Tres es una cifra muy pequeña, pero para dar sustancia a la entrevista. Beethoven, César Vallejo, Cervantes, Velázquez.

¿Te consideras una persona supersticiosa? No, nunca me he sentido seducido por la superstición.

¿Eres una persona abierta a los cambios? Somos evolución, en todos los sentidos.

Si no trabajaras en lo que trabajas actualmente, ¿a qué te hubiera gustado dedicarte? Mi vida es una elección, me habría dedicado a lo mismo. Seguro.

¿Cuál es el primer recuerdo que tienes en tu vida? La línea entre la realidad y el sueño es muy fina y difusa. Con mis padres y hermanos pequeños.

¿Prefieres ser el jefe o recibir órdenes y ejecutarlas? Prefiero la convivencia y hacer las tareas en función a las mejores capacidades de las personas que integren el grupo para llevar a cabo el proyecto a realizar.

¿Cuál sería un buen regalo para ti? Un beso de mi hijo. Es insuperable.

¿Es la reputación importante, para ti? Somos seres sociales, es importante.

¿En narrativa, prefieres las historias cortas y simples o los argumentos enrevesados y complejos? Prefiero las buenas historias, bien narradas.

Verano de 2023 ¿Estamos viviendo un buen momento para la poesía? La poesía es inherente al ser humano, siempre estará en un buen momento.

¿Cómo logras enfrentarte a la hoja en blanco? Con naturalidad, cuando empiezo a escribir ya tengo plasmado mentalmente el inicio, para mí no es complicado.

¿Escribir es un don, un aprendizaje, un esfuerzo mental...? Como todo en la vida hay que tener cualidades y tener dedicación para mejorarlas, con amor por lo que haces y perseverancia.

Descríbete en una sola frase corta Persona.

ÚLTIMOS LIBROS PUBLICADOS TÍTULO ISBN EDITORIAL Como luz del alba 978-99979-71-00-5 Malpaso (Honduras) Intuir la forma que no tiene medida 978 84 19551337 Caligrama (España) Poética 2016.2020 978 84 18832208 Caligrama (España) Soler 1978.2019 978 84 18152283 Caligrama (España)